

Catàleg escoles

No hi ha espectacle més bonic que la mirada d'un nen que llegeix.

Günter Grass



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

www.umpalumpa.info



LA BIBLIOTECÀRIA VIATGERA

C. Infantil / C. Inicial  **1h.**

Visita de la bibliotecària viatgera, una noia apassionada per la lectura que viatja carregada de llibres per compartir amb els infants. Amb ella descobrireu els tipus de llibres que podeu trobar a la biblioteca (llibres joc, àlbum, coneixements, poesia, còmic...)

En la sessió portarà llibres de la biblioteca pública que l'escola haurà de tornar passats uns dies i explicarà algunes de les històries que porti a la maleta per engrescar els infants a llegir.



CONTES A L'AULA

C. Infantil / C. Inicial
C. Mig / C. Superior

 **45 / 50 min.**

L'oralitat despullada d'elements escènics. Sessions de contes temàtiques adaptades al currículum escolar, als ODS o bé centrades en contes clàssics o contemporanis de la literatura infantil.

DISPOSEM D'UN AMPLI CATÀLEG DE SESSIONS.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info

ALTRES GÈNERES LITERÀRIS

Sessions que tenen per objectiu mostrar tipus de llibres atractius que no són tan populars com les novel·les o els còmics, però que sovint aconsegueixen enganxar els lectors més exigents.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info



IL.LUSTRATS, animació a la lectura

C. Mig / C. Superior  1h.

Una sessió en la que descobrirem quins ingredients conformen un àlbum il·lustrat i veurem els punts forts de quinze títols imprescindibles.

La narradora explicarà el principi de les històries i deixarà l'alumnat amb ganes de continuar la lectura.

(també adient per AFAs)

*Bibliografia associada que podem afegir al cost de l'activitat total o parcialment.



LA MALETA DELS LLIBRES DE CONEIXEMENTS, animació a la lectura

C. Mig / C. Superior  1h.

Una dinàmica participativa en la que tots ens convertirem en exploradors durant una estona. Cada un dels quinze llibres que presentarem dona resposta a alguna de les preguntes plantejades per la dinamitzadora. Descobrireu el misteri?

El premi serà un lot de llibres de coneixements per incorporar a la vostra biblioteca.

*El preu variarà en funció del nombre d'adquisicions que vulgueu per la vostra biblioteca.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info



ELS LLIBRES SENSE MOTS, animació a la lectura

C. Mig / C. Superior  1h.

Hi ha llibres que no tenen una sola paraula però en canvi amaguen moltes històries, tantes com lectors els tinguin entre les seves mans.

En aquesta sessió descobrireu que les imatges també es llegeixen i que la música i les imatges poden posar les paraules que falten a una història.

Es tracta d'una activitat dinàmica i participativa en la que els alumnes hauran de moure's, llegir amb música i posar paraules a les històries.



LLADRES DE VERSOS

C. Inicial / C. Mig / C. Superior

 1h.

A través d'una activitat lúdica descobrirem poetes i poemes i els robarem versos per formar-ne de propis o qui sap si les paraules tindran memòria i tornaran al seu poema original. En acabar els recitarem en veu alta amb un micròfon davant tota la classe i escoltarem també els poemes originals. Sessió basada en poemes de Joana Raspall, Lola Casas, Miquel Descot, Ricard Bonmatí, Josep Carner i Nuria Albertí.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info

ORALITAT

Expressar-se de manera fluïda en públic, aprendre a preparar-se les intervencions, vèncer la timidesa, vocalitzar, treballar el llenguatge no verbal, elaborar textos orals descriptius, explicatius, teatrals, poètics...

Els següents tallers pretenen donar eines per treballar els aspectes més importants de l'oralitat.



COMUNICAR AMB LA VEU



C. Mig / C. Superior  Consultar

El to, les inflexions, l'entonació, les pauses, el volum, la vocalització i la projecció són alguns dels aspectes fonamentals per a un bon ús de la veu en un discurs oral.

En aquest taller l'alumnat descobrirà la importància de la veu en l'expressió oral i practicarà una sèrie d'exercicis que podrà incorporar en la seva preparació abans de fer una presentació en veu alta.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info

EL QUE NO DIEM



C. Inicial / C. Mig / C. Superior  Consultar

L'actitud, la mirada, la postura, els gestos, l'expressió de la cara i el cos, el to i les inflexions de la veu conformen el llenguatge no verbal.

Quan ens expressem davant d'un públic el 70% de la comunicació depèn d'aquest llenguatge. Així doncs, és de vital importància ser conscients i treballar la nostra expressió al marge de les paraules.

L'alumnat aprendrà a tenir en compte, a través d'exercicis pràctics, els trets fonamentals del llenguatge no verbal per incorporar-los quan s'expressin amb veu alta.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info

TALLER DE BOOKTUBERS



C. Mig / C. Superior  Consultar

Un taller per treballar el llenguatge audiovisual, la comprensió lectora, l'art d'explicar històries, l'esperit crític, l'elaboració de ressenyes i l'estil personal de comunicació.

Els alumnes llegiran i prepararan les ressenyes que posteriorment enregistraran.

Després de passar per l'edició penjarem les ressenyes en el nostre propi canal de youtube.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info

DESCOBRINT L'AUTOR/A

Sessions monogràfiques al voltant d'autors rellevants de la literatura infantil.



LOVING LOBEL

C. Inicial / C. Mig / C. Superior  1h.

El saltamartí tenia ganes de fer un viatge. Al matí va trobar un camí llarg i polsegós que s'enfilava cap als turons i baixava cap a les valls.

_M'agrada aquest camí! Som hi!

Descobrim Arnold Lobel a través dels seus relats.



YO SOY GLORIA FUERTES

C. Mig / C. Superior  1h.

Gloria Fuertes (1917-1998). Madrileña. Aprendió a inventar antes que a escribir. Durante años y años de llantos y risas se le fueron cayendo los poemas del cuerpo. Además de ochenta libros, publicó en prensa y revistas y apareció mucho por la tele. A día de hoy, es un árbol muy alto.

Descubriremos su vida y su obra y al final quizás nos den ganas de ser Gloria.



L'ESPERA amb Gina Clotet, visita de l'autora

C. Mig / C. Superior  1h.

La Joana ha decidit capturar un ocell, per això l'espera cada tarda al portal de casa. Quan l'atrapi l'adoptarà com a mascota, així el podrà tenir per sempre amb ella. Però, de vegades, esperar pot portar l'inesperat.

Coneixereu l'autora del conte i descobrireu com es crea un àlbum il·lustrat.

La Gina us explicarà els seus secrets per inventar històries i jugarem a inventar-ne tots junts.



umpalumpa
PROJECTES CULTURALS I ANIMACIÓ LECTORA

Gina Clotet · 607 345 758 · umpalumpa@umpalumpa.info · www.umpalumpa.info